

PROGRAMME PRÉLIMINAIRE

JEUDI LE 18 MARS 2010

8h30-16h30 ATELIERS PRÉ-CONGRÈS

L'immigration francophone au Canada
Reconnaissance des acquis à l'étranger au Canada et à l'international
Justice, police et sécurité

14h-17h JOURNÉE DE FORMATION ÉTUDIANTE

9h-17h VISITES GUIDÉES DE L'AUTRE MONTRÉAL

18H-21H: RÉCEPTION D'OUVERTURE DU 12^E CONGRÈS NATIONAL DE METROPOLIS

18H15 : SESSION D'INAUGURATION DES AFFICHES EN PRÉSENCE DES PRÉSENTATEURS

VENDREDI LE 19 MARS 2010

9H-10H 45 **PLÉNIÈRE 1 : Le rôle des provinces et de leurs partenaires dans un État fédéral : une opportunité, un défi?**

Le rôle des provinces dans l'intégration des immigrants s'est beaucoup accru, mais ce rôle est à géométrie variable. Pour remplir leur mission, les provinces nouent de nouveaux partenariats avec diverses instances locales, comme les ONG, les municipalités ou d'autres instances. De nouveaux modèles de gouvernance se mettent donc en place. Quels rôles sont appelés à jouer les instances locales? La multiplication des joueurs a-t-elle des avantages et des coûts, et si oui pour qui? Les fédérations où l'intégration des nouveaux arrivants est une responsabilité partagée entre différents paliers de gouvernement font-elles mieux que les États unitaires et les États qui ne partagent pas cette responsabilité avec les paliers locaux ou régionaux?

11:15 – 13:00 Plénière 2 : La régionalisation réussie de l'immigration repose-t-elle sur une masse critique d'immigrants?

Faut-il que les immigrants soient assez nombreux pour avoir un impact sur le développement économique des régions? Leur diversité vient-elle altérer ou au contraire aiguïser cette condition relative à une éventuelle masse critique? En fin de compte, quels sont les facteurs de rétention les plus importants au-delà des questions de nombre? Que nous apprennent les recherches sur les départs? La problématique de la rétention des immigrants en région a-t-elle changé récemment?

14H-18H

ATELIERS ET TABLES RONDES

SAMEDI LE 20 MARS 2010

9H-10H45 **PLÉNIÈRE 3 : Les frontières de demain**

Des considérations liées au commerce, aux migrations, à la santé publique, à la sécurité nationale, aux droits de la personne ainsi qu'à la souveraineté étatique, induisent une conception différente et parfois conflictuelle de la nature, des objectifs et des

possibilités des frontières. Le Canada doit aussi prendre en compte dans sa gestion des frontières les politiques américaines de contrôle des frontières ainsi que ceux d'autres partenaires internationaux.

Cette plénière vise à questionner ce qui est possible : quel genre de frontières le Canada souhaite-t-il avoir d'ici 10 ou 20 ans? Ces frontières peuvent-elles relever d'un seul modèle intégré? Ou les avancées dans les domaines de la santé publique, de la sécurité, de la liberté de mouvement ne peuvent-elles être qu'en conflit, ou du moins séparées les unes des autres et promues de façon individuelle?

11:15 – 13:00 PLÉNIÈRE 4 : L'école de la diversité /La diversité des écoles

L'adaptation à la diversité ethnoculturelle fait partie des réalités quotidiennes de l'école. Quel chemin a-t-on parcouru ces dernières années et quels défis doivent être encore relevés, tant dans la formulation des politiques, dans l'organisation des services scolaires que dans les pratiques éducatives ou la mobilisation et l'articulation des relations écoles-familles-communautés? Comment comprendre la résurgence du débat sur les écoles destinées à des communautés particulières, ethniques et/ou religieuses?

14H-18h

ATELIERS ET TABLES RONDES

19H- 23H

SOIRÉE « AUX SAVEURS DE MONTRÉAL »

DIMANCHE LE 21 MARS 2010

9H– 10 H45 PLÉNIÈRE 5 : La racialisation des inégalités

Les différentes formes de l'inégalité, qu'elles soient mesurées en termes de revenus, d'emploi, de logement, etc. frappent de façon disproportionnée les minorités visibles. Les panélistes documenteront les expériences qu'en font les minorités visibles et discuteront d'expériences diverses pour y faire face.

11H15 – 13H PLÉNIÈRE 6 : La contribution des immigrants à la vitalité culturelle des villes. Vers de nouveaux chantiers.

La culture est devenue un des leviers de développement économique des villes. L'offre a explosé : les spectacles, activités et produits culturels se multiplient. Quel rôle jouent les personnes immigrantes ou appartenant à une communauté culturelle dans cette multiplication de l'offre culturelle ? Quels sont les principaux enjeux associés à une plus grande participation de ces personnes sur la scène culturelle urbaine ? De plus, qu'en est-il de la demande et que fait-on pour développer des publics hétérogènes ? Quels défis attendent nos villes et nos institutions culturelles dont la « clientèle » sera bientôt majoritairement d'origine immigrante ? Et si celle-ci n'était pas au rendez-vous, préférant d'autres lieux culturels, éventuellement virtuels ? Autrement dit, comment peut-on mieux associer et penser diversité et vitalité culturelle des villes?

CLÔTURE DU CONGRÈS